

POEZJA

TADEUSZ RÓŻEWICZ	6
RAINER MARIA RILKE, w przekł. Andrzeja LAMA i Jadwigi KRZYŻANIAK	22, 65
WANDA BACEWICZ	82
KATARZYNA WOJTKOWIAK	84
GENOWEFA JAKUBOWSKA-FIJAŁKOWSKA	106
MARIA KALOTA-SZYMAŃSKA	109
JAROSŁAW KLEJNOCKI	120
KRZYSZTOF KOWALEWSKI	126

KRÓTKO

„ZŁOTE BERŁO” I „MAŁE BERŁO”	11
WSKRZESZENIE AUTORA, Tadeusz DĄBROWSKI	11

DO I OD WIERSZA

KRZYSZTOF KUCZKOWSKI, Truposz i znaki na wodzie (podróże Williama Blake'a)	15
--	----

PROZA / DZIENNIKI / WSPOMNIENIA / LISTY

MARIE VON THURN UND TAXIS, Wspomnienie o Rainerze Marii Rilke	30
Z listów Rainera Marii Rilkego do Marie von Thurn und Taxis, tłum. Dariusz GUZIK	51
WOJCIECH SZAFRAŃSKI, Edward Stachura do Ildefonsa Houwalta. Nieznana korespondencja	129
BOGDAN SZUTOWSKI, Czytam D.	134
LECH DULIAN, Co się stało z Zosią S.?	135

ESEJE/ SZKICE/ PRZYCZYNNY KRYTYCZNE

DARIUSZ GUZIK, Rainer Maria Rilke i księżna Marie von Thurn und Taxis	29
ADRIAN GLEŃ, Z powrotu do całości. Wędrownka po <i>Elegiach Duinejskich</i> Rainera Marii Rilkego	57
ANITA JARZYNA, „Nie wierzcie, że los jest większy od gąszczy dzieciństwa”. Wojtkiewicz literacki	71
KRZYSZTOF LIPOWSKI, „Jest dusza obcego na ziemi”. O George Traklu i jego późnej poezji ..	88
JANUSZ DRZEWUCKI, Święte związki poezji i życia (o Krzysztofie Karasku)	111
PRZEMYSŁAW DAKOWICZ, Sen śmiertelnika (<i>cóż z tego że we śnie</i> Tadeusza Różewicza) ...	157
ARTUR NOWACZEWSKI, Kazimierz Wyka rozdaje karty; MARCIN CAŁBECKI, Antologia jako metafora (dwugłos o antologii <i>Poza słowa</i> pod red. Tadeusza Dąbrowskiego)	163
KATARZYNA KUCZYŃSKA-KOSCHANY, Czy możliwa jest biografia niemożliwa? (<i>Dźwięczące szkło. Rainer Maria Rilke</i> Donalda Pratera)	171
PRZEMYSŁAW DAKOWICZ, Kominiarczyka podróż w stronę światła (<i>Pieśń miłości,</i> <i>pieśń doświadczenia</i> Wojciecha Kassa i Krzysztofa Kuczkowskiego)	175
PAULINA CZWORDON, Kustosza portret z językiem (<i>Pantareja</i> Jerzego Ficowskiego)	186
ZBIGNIEW CHOJNOWSKI, Wiersze z wnętrza epoki (<i>Prawa natury</i> Ryszarda Kapuścińskiego)	192
EWA NAWROCKA, Atut pokoleniowej „zmiany warty” (<i>Trzy miasta trzy pokolenia</i> Artura Nowaczewskiego)	196

TEOLOGIA POETÓW

ZOFIA ZARĘBIANKA, Ocal mnie, prowadź (o jednym wierszu Ryszarda Krynickiego)	122
--	-----

SZTUKA

MATEUSZ SOLIŃSKI, Dantejskie piekło według Bednarskiego	154
---	-----

POŻEGNANIA

JAROSŁAW JAKUBOWSKI, Liryki ładne i łatwe (notatki do portretu Krzysztofa Solińskiego)	201
---	-----

RECENZJE / KSIĄŻKI

ANDRZEJ LAM (M. Grześczak, <i>Snutki</i>)	210
WOJCIECH CHMIELEWSKI (J. Krasieński, <i>Przed agonią</i>)	210
EUGENIUSZ SOBOL (A. Ubortowski, <i>Rezydenci</i>)	212
KORNELIA ĆWIKŁAK (M. Jaroszewski, <i>Życie i twórczość E.T.A. Hoffmanna 1776-1822</i>)	214
JAROSŁAW JAKUBOWSKI (K. Kolińska, <i>Córka smutnego szatana</i>)	218
OLGA ROMAŃSKA-MALINA (W. Gombrowicz, <i>O literaturze polskiej</i> , red. W. Bolecki)	220
MARTA KWAŚNICKA (K. Drejas, <i>Dwoistość i jedność</i>)	221

10 ZDAŃ O...

Janusz SŁAWIŃSKI; Slavenka DRAKULIĆ; Tomasz Wincenty RZEPA; Bartosz WÓJCIK; Tomasz PUŁKA; Joanna SALAMON	223-225
---	---------

KONKURSY	4, 14, 20
-----------------------	-----------

NOTY O AUTORACH	226-227
------------------------------	---------

WYDAWNICTWA NADEŚLANE	119, 175, 192, 200
------------------------------------	--------------------

O PRENUMERACIE	229-230
-----------------------------	---------

BIBLIOGRAFIA OSOBOWA I RZECZOWA – TOPOS 2006 (oprac. Eugeniusz SOBOL)	231
--	-----

NA OKŁADCE

Na I stronie okładki: fotografia Ireneusza ZJEŹDŹAŁKI „MARZENIN, 2005”. Na III stronie okładki rysunki Witolda WOJTKIEWICZA.

