



Kazimiera Iłakowiczówna

Pod obcym niebem.
33 wczesne utwory

Wybrał i opracował **Jan Zieliński**

Pieczołowicie wydany i bogato ilustrowany (fotografiami autorki i podobiznami czystopisu jednego z wierszy) tomik składa się z dwóch części. W pierwszej zamieszczono 33 wczesne utwory cenionej przez wielu

znawców i zwykłych czytelników poetki Kazimierzy Iłakowiczówny, w tym prozę poetycką i wiersze z bloku, który ukazał się w roku 1908 w studenckiej jednodniówce *Pod obcym niebem*, wydanej w Karlsruhe.

Niektóre z nich nie były nigdy przedrukowywane.

W drugiej części, zatytułowanej *Zapoznany debiut Kazimierzy Iłakowiczówny*, historyk literatury, profesor UKSW Jan Zieliński opowiada o swej przygodzie, jaką było poszukiwanie jednodniówki z wczesnymi wierszami Iłakowiczówny, naświetla okoliczności powstania tej publikacji i pokazuje jej miejsce w dorobku poetki, wskazując zarazem na powinowactwa z malarstwem przełomu wieków (na okładce wykorzystano fragment *Pejzażu z Tobiaszem* Jacka Malczewskiego).

Patron honorowy książki:

Biblioteka Raczyńskich Mieszkanie–Pracownia Kazimierzy Iłakowiczówny

Patroni medialni:

Książki Magazyn Literacki, ODRA, TOPOS, WYSPA, Polskie Radio RDC