

## POEZJA

RAINER M. RILKE, <i>Nieukończona elegia</i> , tłum. Andrzej LAM .....	7
KS. JANUSZ ADAM KOBIERSKI, <i>Pole widzenia; Monolog króla Dawida; Mówi Judasz; Mówi matka; Niech wrócą słowa</i> .....	26
SŁAWOMIR MATUSZ, <i>Wiersze dla Jasia; Na Stawikach; Morwy; Dom pełen szczeniąt i dzieci; Jasiu i Vasco da Gama; Jasiu na oiomie; Jasiu w moim sercu</i> .....	43
MICHAŁ FAŁTYNOWICZ, <i>poczytaj mi mamo; małpka; wezwanie; koniec świata</i> .....	54
LESŁAW NOWARA, <i>Izabela Ch.</i> .....	95

## ESEJE / ANEKSY KRYTYCZNE / WSPOMIENIA

MAŁGORZATA JUDA-MIELOCH, O duszy polskiej. Fryderyk Chopin w twórczości poetyckiej Stanisława Balińskiego i ks. Jerzego Szymika .....	10
PAULINA SUBOCZ, Perspektywa <i>nieba</i> . Czytanie Boga i zaświątów poprzez przestrzeń w kilku wierszach Jana Polkowskiego .....	30
JADWIGA CLEA MORENO-SZYPOWSKA, Autoportret Franza Kafki jako ofiary złożonej na ołtarzu literatury .....	47
TERESA TOMSIA, Listy na ogniu. Rzecz i słowo w wierszach Teresy Ferenc .....	57
ZBIGNIEW CHOJNOWSKI, Medytopisanie .....	61
ANETA M. KRAWCZYK, Kaligrafia duchowa, bez kleksów egzaltacji .....	65
JANUSZ NOWAK, „Odnaleźć co zaginęło w morowy czas / żeby się słowa zakorzeniły raz”. Prolegomena do rozważań o nowych ksiązkach poetyckich Wojciecha Wencła .....	69
PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, Nim się rozwidniło .....	87
TOMASZ PYZIK, <i>Literackie loci theologici</i> .....	91
BARBARA SOKOŁOWSKA, <i>Dante mnie wodzi po czyścicu... albo Artura Grabowskiego spotkania z Ameryką</i> .....	96
KAZIMIERZ NOWOSIELSKI, Umacnia to, co nie zabija? .....	99
MIROSLAW R. KANIECKI, Wars wita was! .....	103
KAROL TOEPLITZ, Nierządnicze, czyli co nieco o materiale genetycznym ludzkości ...	165
WALDEMAR ŻYSZKIEWICZ, Jak Bowie zwiódł swych interpretatorów .....	168

## TEOLOGIA POETÓW

ZOFIA ZARĘBIANKA, „A w ciszy wyrzeczenia wszystko przyjdzie samo”. Beata Szymańska – poetka duchowej mądrości .....	116
--	-----

## WIARA ARTYSTÓW XXI WIEKU

„Jeżeli człowiek jest stworzony na podobieństwo Boga, to boskość jest w człowieku...”. Z malarzem nurtu sztuki krytycznej BARTKIEM JARMOLIŃSKIM rozmawia IGA ŚWIĘCICKA (z niewielkim udziałem JOANNY BIELSKIEJ-KRAWCZYK) .....	183
--	-----

## PROZA / DZIENNIKI

WOJCIECH KASS, Notes (37) .....	107
BOGDAN NOWICKI, Gręplarnia .....	130

## RECENZJE

WOJCIECH KALISZEWSKI, Między wierszami Andrzeja Szuby (A. Szuba, <i>444 strzepy</i> ) .....	141
BARTOSZ SUWIŃSKI, Jasnopis (Z. Ficek, <i>Pod okapem burzy</i> ) .....	142

BARTŁOMIEJ SIWIEC, <i>Zamawiam marzec po bydgosku</i> (W. Banach, <i>Plac Piastowski i inne wiersze. Bialo-czerwony wybór z lat 1978 – 2018. Pocztówki patriotyczne 1900 – 1945</i> ) .....	143
KRZYSZTOF SIELICKI, <i>Kraina: Marian Bednarek</i> (M.L. Bednarek, <i>Zapiski</i> ) .....	145
ANETA M. KRAWCZYK, <i>Czym światłem jest poezja?</i> (P. Klimczak, <i>A życie jest światłem ludzi</i> ) .....	146
JOANNA CHACHUŁA, „Ktoś idzie ku mnie” (K. Czyżewski, <i>Zegaryszki</i> ) .....	148
KATARZYNA WÓJCIK, <i>Żywiol metafantastyczny</i> (S. Grabiński, <i>Dramaty</i> ) .....	149
ZENONA C-O, <i>Smutek uczestnictwa</i> (A. Dybczak, <i>Pan wszystkich krów</i> ) .....	150
JADWIGA NOWAK, <i>Szekspir alias Tracy Chevalier</i> (T. Chevalier, <i>Otello</i> ) .....	152
OLGA KRZYŻYŃSKA, <i>Artyści według Zazy</i> (Z. Wilczewska, <i>Szkice po-sopockie 2. Artyści</i> ) .....	153
<b>10 ZDAŃ...</b>	
PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, Z. Wojciechowicz, <i>dulszczynea</i> ; J. Mikołajewicz, <i>(odnalezione fragmenty)</i> ; D. Bugalski, <i>Korespondent Malego Przeglądu</i> ; B. Salmonowicz, <i>Femoglobina</i> ; J. Hajduga, <i>Jeszcze</i> ; S. Matusz, <i>za Tobą klucze gęsi i labędzi</i> ; TOMASZ PYZIK, P. Borowiak, <i>Sza</i> ; ROMAN WOJCIECHOWSKI, J. Maślanek, <i>Ferma ciał</i> ; M. Towiańska-Michalska, <i>Engram</i> .....	154–160
<b>OGRÓD DEBIUTÓW (43)</b>	
PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, K. Michalczak, <i>Pamięć przyjąć</i> ; K. Fabisiewicz, <i>Rapsodyczny</i> ; M. Czorycki, <i>Cztery strony świata</i> .....	161 – 164
<b>MUZYKA</b>	
WOJCIECH FULEK, <i>Od „Hair” do „Kolędy nocki”, cz. II</i> .....	175
<b>KRÓTKO</b>	
OLGA KRZYŻYŃSKA, <i>Świt nieskończoności, nieskończoność wyobraźni</i> ; <i>Mistrz teatru. Nagroda im. Kazimierza Ostrowskiego; Wiatr od Morza w rocznicę Niepodległości</i> .....	183 – 185
<b>KONKURSY</b>	
Regulamin VIII edycji Nagrody Poetyckiej im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego ORFEUSZ za najlepszy tom roku 2018 .....	4
Ranking „Sto tomów na stulecie 1918 – 2018” .....	5
XIII Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Struna orficka” im. Wojciecha Bąka. Ostrów Wielkopolski 2018 Wiersze laureatów: BARBARY ZAKRZEWSKIEJ, DOMINIKI SMOLEŃSKIEJ, EWELINY KUŚKI, SZYMONA FLORCZYKA, ROZALII SŁODCZYK .....	187 – 194
III Ogólnopolski Poetycki Konkurs Chopinowski „Hymn zachwytu”. Ostrów Wielkopolski 2018. Wiersze laureatów: EWY WŁODARSKIEJ, BARBARY ZAKRZEWSKIEJ, MAŁGORZATY TOMCZYK-JADACH. O Konkursie: MAŁGORZATA JUDA-MIEŁOCH, <i>Ucieczka</i> .....	195 – 199
<b>BIBLIOTEKA „TOPOSU”</b> .....	6, 25, 46, 86, 174, 182
<b>WYDAWNICTWA NADEŚLANE</b> .....	140, 160, 167, 186
<b>ZAPROSILI NAS</b> .....	200
<b>OKŁADKA</b>	
<i>Sopot zimą</i> (2017). Fot.: Waldemar ŻYSZKIEWICZ.	